\*22/02/2021 12.37-20210002635\*

Approvata all'unanimità nella seduta consiliare dell'1 marzo 2021

F.to II Direttore Generale Attività Legislativa

avv. Magda Fabbrocini

# CONSIGLIO REGIONALE DELLA CAMPANIA

Cons. Maria Muscarà

Gruppo consiliare "MoVimento 5 Stelle"

Napoli, 19 febbraio 2021

Prot. n.061

Attività ispettiva Reg. Gen. n.29/4/XI Legislatura

> Al Presidente del Consiglio Regionale della Campania

> > SEDE

#### Mozione

## Oggetto: sartoria teatrale Canzanella.

La sottoscritta Consigliera regionale Maria Muscarà, ai sensi dell'articolo 121 del Regolamento interno del Consiglio regionale, presenta la seguente mozione al fine di promuovere una deliberazione del Consiglio regionale sulla materia in oggetto.

#### Premesso che:

- a) la sartoria Canzanella, dal 1975, è la sartoria teatrale più prestigiosa di Napoli e tra le maggiori d'Italia;
- b) il titolare Vincenzo Canzanella, insignito del titolo di Maestro artigiano, vanta un'esperienza nel settore dal 1954;
- c) alla suddetta sartoria sono stati affidati spettacoli teatrali, televisivi e cinematografici tra cui ricordiamo: i costumi di Ingrid Bergman per Santa Giovanna di Roberto Rossellini, più di quindicimila costumi per tutte le commedie di Eduardo, Roberto De Simone, Gigi Proietti, Mario Martone, Toni Servillo, Mario Scarpetta, Ettore Scola, Mico Galdieri, Carlo Giuffrè, Pappi Corsicato, Luisa Conte, Maria Callas e, per citare tempi più recenti, tutti i costumi della serie del Commissario Ricciardi, di Maurizio De Giovanni, attualmente in onda sulla Rai;

# considerato che:

- a) il Comune di Napoli ha assegnato al Maestro Canzanella un grande appartamento in piazza Sant'Eligio, zona piazza Mercato, in comodato d'uso gratuito;
- b) l'allora assessore Nino Daniele, insieme al sindaco De Magistris, riconoscendo la sartoria Canzanella come un patrimonio e un'eccellenza da tutelare, hanno consegnato lo spazio suddetto al Maestro Canzanella chiedendogli solo di fare piccole modifiche rifacendo l'impianto elettrico e posizionando gli estintori;
- c) da quando l'assessore Daniele è stato sostituito, il Comune di Napoli ha preteso gli arretrati del fitto a far data dal 2015 ed, inoltre, attualmente



Cons. Maria Muscarà Gruppo consiliare "MoVimento 5 Stelle"

tutto lo stabile è stato sgomberato e si chiede lo sfratto anche della sartoria;

### rilevato che:

- a) il sig. Canzanella, invano, ha più volte chiesto al Comune che venisse regolarizzata l'assegnazione dell'appartamento affidatogli a Sant'Eligio;
- b) è indubbio il valore storico, culturale, artistico che rappresenta la sartoria Canzanella per la città di Napoli;

#### ritenuto che:

- a) non si può permettere che le prestigiose attività artistiche nostrane scompaiano nell'indifferenza pubblica a causa di cavilli burocratici;
- b) seppur il comune di Napoli è diventato cieco di fronte ad un'attività di eccellenza riconosciuta a livello mondiale, è nostro dovere fare in modo di tutelare il patrimonio della collettività affinché non si perda irrimediabilmente l'identità di un territorio o del popolo che lo abita;

# Tutto ciò premesso, considerato, rilevato e ritenuto, il Consiglio regionale impegna la Giunta regionale a:

- 1. adoperare tutti i mezzi possibili affinché si trovi una giusta collocazione, ricercando nel consistente patrimonio demaniale a disposizione e di proprietà della Regione, per la suddetta sartoria che non sia solo un mero deposito bensì un vero e proprio atelier;
- 2. prevedere, altresì, l'allestimento di un museo da inserire nella rete museale della Campania ed incentivare la nascita di una scuola annessa affinché l'arte sartoriale teatrale possa continuare nel tempo ed essere tramandata ai posteri per non disperdere una tradizione che il comune di Napoli non è stato in grado di tutelare.

Maria Muscarà