



*Consiglio Regionale della Campania
Gruppo Consiliare
Più Europa - Liberaldemocratici - Moderati, Europa Verde
Il Presidente*

Prot. n.1829 del 04/02/2022/DGLEGIS

Attività ispettiva Reg. Gen. n.118/4/XI Legislatura
Approvata all'unanimità come emendata
nella seduta di Consiglio regionale del 16 febbraio 2022



Mozione

Ad iniziativa del Consigliere Pasquale Di Fenza

Oggetto: Sostegno Fondazione Film Commission Regione Campania

Premesso che:

La Regione Campania promuove e valorizza le attività cinematografiche e audiovisive, con particolare riguardo allo sviluppo ed alla produzione di opere cinematografiche ed audiovisive, nella prospettiva di favorire la nascita e l'espansione di un distretto dell'industria cinematografica.

- La Regione Campania sostiene e promuove, il Fondo Regionale per l'attività cinematografica e audiovisiva. Con la Legge Regionale 30/2016 istituisce la Fondazione Film Commission Regione Campania (FCRC)

Le Regioni si sono dotate, attraverso le Film Commission, di organizzazioni specializzate e di interventi mirati sia economici che infrastrutturali per lo sviluppo dei comparti produttivi regionali, che si disputano una vera concorrenza attraendo sui territori di competenza la realizzazione di film, serie tv ed altri audiovisivi. Lo scopo di tale azione attrattiva succitata è giovare della ricaduta economica, insita e correlata alle attività realizzative dei prodotti audiovisivi, di immettere personale specializzato e non, nel ciclo produttivo di questi prodotti e, non da ultimo, di utilizzare appieno la capacità che un titolo di successo – sia cinematografico che televisivo – può avere in ragione della promozione diretta dei luoghi interessati dalle riprese e della promozione indiretta delle culture specifiche locali, dei prodotti e degli stili di vita. Questi i motivi per cui le regioni in Europa e nel resto del mondo utilizzano strumenti specializzati come le Film Commission e i sistemi di incentivazione economica per incentivare i produttori a sollecitare gli investimenti nel territorio di propria competenza.

Visto :

la Legge Regionale 30/2016

la Regione Campania, alla pari di altre regioni anche del Mezzogiorno, ha approvato una legge di sistema per il cinema e l'audiovisivo, con la quale ha potenziato l'azione attrattiva già consolidata della Film Commission regionale, attiva ed apprezzata da anni per l'efficace azione di attrazione e accompagnamento delle attività di produzione in Campania. Questa Legge, in maniera moderna, ha considerato il comparto dell'audiovisivo come un sistema organico, ovvero un insieme di parti in sinergia tra di loro: per questo, considera strategico sostenere la produzione delle opere,

ma anche potenziare le attività di promozione della cultura audiovisiva (vale a dire la rete di festival e rassegne).

Considerato:

che la Legge, in questi 5 anni di applicazione, assieme agli altri interventi nell'ambito delle politiche regionali nell'area della cultura in genere e assieme all'azione tecnica della Film Commission regionale, ha prodotto risultati molto incoraggianti, influenzando sia sulla capacità attrattiva della Campania in termini di investimenti nell'ambito audiovisivo, sia sostenendo le piccole realtà locali che possono muoversi, grazie ai sostegni garantiti dalla Legge, in maniera più incisiva sui mercati nazionali e internazionali.

Alla luce di questi primi 5 anni di attività, occorre potenziare l'azione della Legge e delle politiche regionali per l'audiovisivo in genere, adeguando le risorse a disposizione e potenziando la struttura della Film Commission anche in ragione dei nuovi compiti e dei gravosi impegni che è chiamata a sostenere; occorre inoltre distinguere azioni e risorse finalizzate alle attività di attrazione e di investimenti dall'esterno verso la Campania dalle azioni e gli interventi per lo sviluppo del comparto locale.

La FCRC sponsorizza la Regione Campania come set ideale per la realizzazione e produzione di cinema ed audiovisivo e promuove azioni considerando il comparto dell'audiovisivo come un sistema organico, strategico per sostenere la produzione delle opere unitamente all'attività di potenziamento della promozione culturale e turistica della Regione Campania, gravemente colpita dalla pandemia.

Si impegna:

il Presidente della Giunta Regionale e gli Assessori competenti a valutare le condizioni, compatibilmente con i vincoli di bilancio, atte a potenziare le risorse del Fondo regionale per le attività cinematografiche e audiovisive.