

LA PRESENTAZIONE Illustrata l'iniziativa che consentirà ai disabili e ai loro familiari di assistere gratuitamente ad alcuni spettacoli

“Tutti a Teatro!”, progetto solidale

DI **MARIO CARUOLO**

Ha per titolo “Tutti a Teatro!” il progetto promosso dalla sezione “Industria Culturale e Creativa” dell’Unione Industriali Napoli, presieduta da Antonio Parlati che consentirà a disabili e loro familiari di assistere gratuitamente a un ciclo di spettacoli loro riservati. Capofila dell’iniziativa, che ha il patrocinio morale del sindaco di Napoli Gaetano Manfredi, è l’associazione “Tutti a Scuola onlus” presieduta da Toni Nocchetti. Hanno aderito i teatri San Carlo, Diana, Totò e Trianon.

Il primo evento in programma, “Adagio napoletano”, si svolgerà domenica alle ore 18 al teatro Trianon, direttrice artistica Marisa Laurito. «Saranno offerti non piccoli eventi dedicati ma spettacoli importanti, presenti nelle programmazioni», ha sottolineato Antonio Parlati alla presenta-

zione dell’iniziativa presso l’Unione Industriali.

«Vogliamo portare a teatro famiglie che non hanno spesso le energie per organizzare momenti ricreativi, abbiamo pensato anche a luoghi adiacenti le sale dove ragazzi che hanno ad esempio problemi cognitivi possano essere intrattenuti mentre i genitori seguono lo spettacolo. Per questo c’è l’importante collaborazione dei parroci di Forcella. La nostra volontà è semplicemente quella di dare una carezza a questi ragazzi e alle loro famiglie», ha spiegato Toni Nocchetti. «Questa iniziativa va fatta e bene, ringraziamo i promotori. Per il prossimo anno al Trianon penseremo a spettacoli davvero per tutti, in programmazione. Partiamo ora subito con uno dei più belli, “Adagio napoletano” con la regia di Bruno Garofalo, un successo da venti anni, con cantanti, ballerini e un’orchestra perfetta», ha precisato Marisa Laurito. Collaborerà all’iniziativa l’as-

essorato al Welfare del Comune. «Il teatro è di tutti, come recita lo slogan e quindi non deve escludere questa grande fetta di persone che devono poter come è giusto vivere una giornata spensierata. Anche noi inseriremo uno spettacolo nella programmazione dell’anno prossimo. Partiamo intanto con un titolo al quale teniamo moltissimo “Mettici la mano” di Maurizio de Giovanni, che è stato il suo regalo per la riapertura, con Antonio Milo e Adriano Falivene e la regia di Alessandro D’Alatri», ha commentato Claudia Mirra (nella foto) del “Diana”. Gaetano Liguori del “Totò”, ha ricordato l’impegno nel sociale del suo teatro nel quartiere San Lorenzo-Vicaria, con l’Accademia dedicata ai giovani e il comitato Peppe Diana: «Siamo uno spazio di comicità, il 6 gennaio proporremo “Cornuti e contenti” con Oscar Di Maio per due ore di grande divertimento».



Peso: 27%